

La parola al Presidente

CULTURA, SVILUPPO E GRANDI OPERE



Cari Soci, l'attività dell'Ente prosegue a vele spiegate. Il periodo autunnale ci vede impegnati su più fronti con progetti di altissimo livello di cui non possiamo che essere orgogliosi. In primo piano l'ambito culturale.

Siamo ancora emozionati dalla splendida serata del Premio San Marino: credo di poter affermare che tutti siamo stati toccati nel profondo dalla storia di Marino Angelo Forcellini e della moglie Tosca, le cui vite hanno conosciuto un dramma terribile, in seguito al quale è nata una vita nuova. In un momento critico come quello attuale riteniamo che persone così abbiano tanto da insegnare ad adulti e giovani.

Leggendo l'Ecf Notizie scoprirete i principali progetti in questo settore che tuttavia non è l'unico ad aver attratto le nostre energie: è infatti alle porte la terza edizione del San Marino Forum, evento che fino ad ora ha

saputo animare ed arricchire con spunti autorevoli il dibattito su quale possa essere la rotta di sviluppo per la nostra Repubblica. Data la particolare criticità del momento politico ed economico che San Marino e tutto il mondo sta attraversando, ci auguriamo che dal confronto tra i nostri rappresentanti ed i prestigiosi relatori chiamati al Forum possano emergere idee e soluzioni realmente interessanti per il futuro del nostro paese.

Infine sono state avviate le procedure per la realizzazione di due grandi ed importanti opere: il nuovo parcheggio multipiano dell'Ospedale e la ristrutturazione di Villa Manzoni a Dogana.

IL PREMIO SAN MARINO PER UNA VITA QUOTIDIANA MA STRAORDINARIA

Una serata dedicata a un uomo che rende orgogliosi tutti i sammarinesi: il 5 ottobre al Teatro Nuovo si è svolta la cerimonia di consegna del Premio San Marino. Ad accogliere Marino Forcellini una platea di oltre 600 persone, tra le quali autorità, amici e collaboratori. Nel suo saluto il Presidente dell'Ente ha ricordato che "in tutti i settori in cui opera, l'Ente ha sempre cercato di lasciarsi guidare da un principio fondamentale, consistente nella ricerca appassionata del bene comune e da due attenzioni particolari: la riscoperta e l'attualizzazione dei valori fondanti la nostra tradizione e la preoccupazione educativa verso i giovani in quanto depositari ed artefici del nostro futuro. Credo che il Premio riassuma in se tutte queste caratteristiche e questi valori: esso quindi ci rappresenta e costituisce uno dei momenti più alti della nostra attività." "Questa sera non ci troviamo di fronte a grandi titoli accademici ma alla laurea forse più importante di tutte: quella in umanità", così Carmen Lasorel-



la ha aperto la sua lunga intervista con il premiato. Classe 1939, emigrante in Francia e negli USA, Forcellini ha raggiunto significativi risultati professionali, guardando avanti ma sempre con un occhio

alla patria natale, dove tornerà a stabilirsi. Toccante è stato il ricordo della morte del figlio Angelo. Marino e sua moglie Tosca, pur nell'immenso dolore della perdita, hanno però trovato

trovato la forza di ripartire aprendosi verso chi nel mondo ha più bisogno, grazie anche all'aiuto di persone incontrate sul cammino. E così nel '99 realizzano in Zambia "Villaggio Angelo", un centro nato dalla collaborazione dei Forcellini con il gruppo di solidarietà "Noi per Zambia". Il Villaggio ospita alloggi, un centro nutrizionale, un poliambulatorio, la scuola primaria frequentata da circa 850 bambini, ai quali viene fornito gratuitamente materiale didattico e pasti. Nel 2007 i Forcellini, insieme a altre persone con cui condividono il dramma della perdita di un figlio e a quanti li hanno affiancati negli anni, fondano l'associazione "San Marino For the Children", impegnata ora in un analogo progetto nel Malawi, Africa.

Dopo il saluto del Comitato di Valutazione rappresentato da Mino Damato - anch'egli colpito dalla perdita di un figlio ed impegnato con la Fondazione Bambini in Emergenza - il gran finale è stato affidato a Catherine Spaak, che ha recitato "Il Piccolo Principe".

SAN MARINO FORUM 2009: INNOVARE E COMPETERE PER LO SVILUPPO DEL PAESE

Il 20 e 21 novembre prossimi si svolgerà la terza edizione del San Marino Forum, promosso dall'Ente Cassa di Faetano, la Fondazione San Marino ed Anis in collaborazione con Ambrosetti - The European House.

Il Forum rappresenta l'ideale sintesi di un lavoro iniziato nel 2007 per stimolare San Marino ad una visione a lungo termine del proprio sviluppo, capace di rendere il Paese attore delle dinamiche internazionali. Tra i relatori personaggi di rilievo internazionale, autorità ed esperti, a lanciare ancora una volta spunti di riflessione sullo scenario economico internazionale e sul ruolo dei piccoli Stati, sul turismo e lo sviluppo economico, su tecnologia, istruzione e PA: su tutti i temi è previsto l'intervento, insieme ai rela-



tori, anche dei Segretari di Stato sammarinesi, una novità rispetto ai Forum precedenti. "Quale futuro per la finanza di San Marino" è il tema dell'intervento di Bia-

gio Bossone, Presidente della Banca Centrale; è prevista la presenza, tra le autorità italiane, del Ministro per la Pubblica Amministrazione Renato Brunetta, della Presidente della Commissione Giustizia Camera dei Deputati Giulia Buongiorno e, tra gli speaker internazionali, di Kathleen Kennedy Townsend - Docente di Politiche Pubbliche ed importante personaggio politico del mondo americano - e Carlos Braga della Banca Mondiale. A concludere gli interventi l'Advisory Board a capo del progetto, composto da Lucio Stanca, Nicola Rossi e Franco Bassanini.

Maggiori informazioni si trovano sul sito www.sanmarinoforum.org, nel quale è possibile compilare un questionario utile agli studi del progetto San Marino.

MARINO MORETTI E ILTITANO: LE CELEBRAZIONI A TRENT'ANNI DALLA SCOMPARSA DELLO SCRITTORE



Si sono concluse il 23 ottobre le celebrazioni per il trentennale della scomparsa di Marino Moretti, noto scrittore di Cesenatico che nel romanzo *Il Trono Dei Poveri* (1928) ha raccontato San Marino e i sammarinesi sollevando dapprima forti critiche per essere poi apprezzato nei decenni successivi. Numerosi gli appuntamenti messi in campo per questa ricorrenza, ai quali l'Ente ha

partecipato nel ruolo di promotore insieme alla Biblioteca di Stato: una mostra con documenti, carteggi originali, una ristampa arricchita de "Il Trono dei Poveri" ed il convegno "Marino Moretti, la Romagna, San Marino" animato da prestigiosi relatori. La sala gremita alla presentazione della nuova edizione del romanzo realizzata dall'Ente è stata una sorpresa e l'immediato segnale di un interesse più che mai vivo per quest'opera, interesse che perdura e ancora cresce ad oltre 80 anni dalla



prima pubblicazione: è questo un fatto che, insieme alla grande richiesta del volume che ci perviene, ci conferma nel nostro impegno di valorizzazione del patrimonio storico e documentale sammarinese, del quale "Il Trono dei Poveri" costituisce sicuramente una significativa testimonianza. Il romanzo sarà inviato ai soci nel pacco natalizio. **Foto: 1) Saluti di apertura al Convegno 2) Presentazione del Trono Dei Poveri 3) Udienza dalla Reggenza.**

CONCORSO INTERNAZIONALE RENATA TEBALDI: CONCLUSA LA TERZA EDIZIONE

Si è concluso il 26 settembre con il grande concerto dei vincitori la terza edizione del *Concorso Internazionale di canto Renata Tebaldi*, un appuntamento di assoluto prestigio e punta di diamante, insieme al Concorso Pianistico, degli eventi musicali sammarinesi.

Il concorso seppur giovane ha già conquistato un posto di rilievo nel panorama della lirica mondiale ed è stato capace fin da subito di attirare sul Titano tantissimi partecipanti, che quest'anno erano 149 da tutti i continenti. Motivo di eccellenza dell'evento è certamente l'altissimo livello della giuria, dove negli anni si sono susseguiti personaggi importantissimi della lirica mondiale: Presidente della giuria è Teresa Berganza, soprano di fama mondiale. Come già per la prima edizione anche quest'anno

la giuria non ha assegnato primi premi, a testimonianza del rigore e della serietà che permeano il concorso. Ad aggiudicarsi il secondo premio è Audrey Elizabeth Luna, soprano statunitense, mentre il terzo è ex aequo tra Romina Tomassoni, mezzosoprano, italiana e Tatiana Trinogina, soprano, Russia.

La partnership con un Concorso di tale livello costituisce un tassello molto importante nel percorso intrapreso dall'Ente Cassa di Faetano: perseguire uno sviluppo sano ed originale della Repubblica di San Marino attraverso investimenti nell'ambito dell'arte, intesa come un vero e proprio motore di crescita civile, culturale ed economica, capace di presentare sempre di più il Paese come un luogo di eccellenza.



Foto: Il soprano statunitense Audrey Elizabeth Luna (a sin.), secondo premio, insieme al Presidente della Giuria Internazionale Teresa Berganza. (Foto: Fondazione Renata Tebaldi)

IN BREVE

> L'Ente sostiene la **Colletta Alimentare** promossa dalla Onlus Banco Alimentare: il 28 novembre nei supermercati di San Marino e in tutta Italia è possibile acquistare prodotti destinati a persone povere.

> Si sono concluse con il convegno *Memoria, presenza, profezia* le celebrazioni dei **400 anni di presenza delle Clarisse sul Titano**, iniziate con la mostra di pizzi e ricami che si è conclusa in ottobre.

> Grande successo la 2° edizione di **Ecomercatate**, evento organizzato per accrescere la sensibilità ambientale e presentare tecnologie eco-efficienti. Il gruppo BSM è partner dell'evento (promotori Agenda 21 e CC); la BSM offre un finanziamento ad hoc per l'acquisto di sistemi ecosostenibili.

ENTE, BANCA DI SAN MARINO E LEASING SAMMARINESE A ROMA

I membri dei Consigli di Amministrazione sono stati a Roma per un approfondimento sul tema della *Governance*. Il 1° novembre il gruppo si è recato all'Angelus in Piazza San Pietro dove il Papa li ha citati nel momento dei saluti.



PRESTIGIOSE PUBBLICAZIONI PER IL GRUPPO BSM

Il natale si avvicina: l'Ente ed il Gruppo Bsm hanno colto l'occasione per rendere gli omaggi natalizi spunto per un nuovo, importante progetto: una collana di volumi dedicata alla Storia dei Castelli di San Marino, curata dal Prof. Girolamo Allegretti, storico ed autore di numerose pubblicazioni.

Il calendario 2010 sarà invece dedicato alle opere di Arnaldo Pomodoro nel mondo e prosegue il percorso che ha portato l'Ente all'acquisto di tre opere e che si concluderà con un pregevole volume. Il calendario è stato curato direttamente dallo Studio Pomodoro.