

La parola al Presidente

PRONTI PER UN NUOVO ANNO DI ATTIVITA' A FAVORE DEL PAESE



Cari Soci, l'anno che ci siamo lasciati alle spalle è stato ricco di progetti ed iniziative per il nostro Ente - le ultime in ordine cronologico le trovate raccontate in questo numero - e l'anno appena iniziato si preannuncia altrettanto promettente. La priorità - come abbiamo ricordato più volte - va certamente alle grandi opere, il secondo parcheggio a servizio dell'Ospedale di

Stato ed il restauro di Villa Manzoni, entrambi progetti ambiziosi ed impegnativi ma di grande rilievo per la comunità sammarinese.

Pur nel momento di difficoltà che il sistema sammarinese sta attraversando, grazie al positivo andamento della Banca di San Marino proseguiremo nella nostra attività a favore del paese, sia promuovendo progetti nostri che sostenendo ciò che emerge nella società civile secondo il principio di sussidiarietà con un occhio di riguardo per i nostri giovani e la loro crescita: è anche e forse soprattutto per loro che impegniamo costantemente risorse significative sul territorio.

L'occasione dell'Ecf Notizie mi permette anche di condividere con voi una piccola considerazione su questo primo anno di mandato come Presidente: conoscevo bene l'Ente ma inizian-

do a lavorarci sono rimasto davvero sorpreso della vitalità di questa fondazione e di quanto la sua presenza sia preziosa - se non addirittura indispensabile - per la vita di tanti progetti ed iniziative del territorio. Insieme ai grandi progetti è bello constatare anche la bella rete di rapporti con tanti attori della vita sociale del paese, in particolare con il mondo delle associazioni sammarinesi, che sono un patrimonio davvero prezioso e grazie alle quali è anche possibile far interventi mirati ed efficaci nel campo dell'assistenza sociale e della solidarietà dentro e fuori confine.

Spero davvero che l'anno appena iniziato ci permetta di rafforzare ancora il legame dell'Ente con il Paese e che da questo possano nascere o consolidarsi azioni utili al bene di tutti.

LA TERRA VISTA DAL MARE: LITTLE CONSTELLATION CONQUISTA GENOVA

A Genova è in corso *The Land Seen From The Sea/ La Terra vista dal mare*, l'evento espositivo del network Little Constellation nato circa dieci anni fa a San Marino dall'intuizione dei due artisti Rita Canarezza e Pierpaolo Coro di avviare una ricerca sull'arte contemporanea nei Piccoli Stati e nelle micro aree geoculturali d'Europa.

Il percorso ha generato negli anni una rete di rapporti con artisti ed istituzioni fiorita in un vero e proprio network strutturato - Little Constellation appunto - che arriva al primo evento pubblico nel 2010 presso l'importante location della Fabbrica del Vapore a Milano, per poi proseguire con altri importanti momenti. Ad ospitare l'evento oggi è il prestigioso Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce a Genova, per un'esposizione che coinvolge oltre 34 artisti provenienti da tutta Europa e che prosegue il dialogo internazionale dedicato alle arti visive contemporanee, attraverso un progetto di cooperazione culturale unico nel suo genere: la mostra documentata,



infatti, da una parte la ricerca artistica attraverso opere, performance e installazioni di artisti di 15 aree geo-culturali e piccoli Stati quali Andorra, Cipro, Islanda, Liechtenstein, Lussemburgo, Malta, Monaco, Montenegro, San Marino, Canton Ticino, Ceuta, Gibilterra, Kaliningrad; dall'altra

presenterà il risultato dei workshop tenutisi nel corso del 2011 presso varie sedi tra cui il Museo Nazionale d'Arte Moderna ed il Forum d'Arte Contemporanea del Lussemburgo; la Galleria Nazionale e il NYLO Living Art Museum di Reykjavik in Islanda e al Brown Project Space di Milano, in

collaborazione con Malta Contemporary Art. La mostra stessa è un ulteriore approfondimento sulla percezione del delicato dialogo, sospeso tra distanza, isolamento e relazione che caratterizza queste aree geografiche.

Una terza sezione è quella dedicata alle azioni performative, rappresentate dal progetto dell'artista sammarinese Martina Conti che ha messo in scena *A reading sculpture*, una performance incentrata sul libro e la lettura.

Ad arricchire il tutto un programma di attività, workshop, incontri e dibattiti. Nel weekend di chiusura della mostra (28 e 29 aprile) si terrà un workshop dedicato al dialogo con la complessa realtà culturale del Montenegro, con il sostegno del Ministero alla Cultura del Montenegro, e una giornata di lavoro per la preparazione del World Event Young Artist che si terrà a Nottingham in settembre.

Verrà inoltre presentata e pubblicata la corposa opera/documentario di Rita Canarezza e Pier Paolo Coro che ripercorre il lavoro di studio sui vari paesi.

ULTIMI GIORNI PER PARTECIPARE ALLA VENDITA DI MOBILI E ARREDI DI VILLA MANZONI

Mentre proseguono i lavori di restauro che trasformeranno Villa Manzoni in un importante centro culturale e di rappresentanza l'Ente Cassa di Faetano lancia la vendita al pubblico di parte dei mobili e degli arredi che - per ragioni di funzionalità dei nuovi spazi - non potranno essere riutilizzati. Sarà infatti mantenuta nella Villa solo una selezione dei pezzi più significativi della storia della famiglia Manzoni. Tra i beni in vendita arredamenti di vario tipo - tavoli, armadi, sedie e letti - ampi servizi in ceramica e porcellana, utensili e strumenti di lavoro della nostra tradizione contadina fino ad arrivare ad oggetti più "curiosi" come i suggestivi trofei di caccia o la motocicletta



del Conte Manzoni. Gli interessati possono prendere visione degli oggetti fino all'8 marzo, previo appuntamento da concordare con gli uffici dell'Ente. Per ragioni organizzative vengono suggeriti tre

momenti: lunedì dalle 17 alle 19, mercoledì dalle 15 alle 17 e il sabato dalle 10 alle 12. Ciascun oggetto è identificato da un numero corrispondente all'inventario appositamente stilato, che può essere consultato anche sul nostro sito internet www.ecf.sm. La vendita avverrà attraverso il meccanismo dell'asta, e vi si partecipa con offerte in busta chiusa da presentare entro giovedì 8 marzo. In data 9 marzo 2012 l'Ente procederà all'apertura delle buste e provvederà all'assegnazione di ciascun oggetto al miglior offerente. Sul sito web dell'Ente www.ecf.sm sono disponibili il regolamento, l'inventario e tutte le informazioni necessarie.



L'Ente Cassa di Faetano ha donato alla popolazione di Chiesanuova una fontana del grande artista **Tonino Guerra**, che arricchisce la bella piazza del Castello recentemente restaurata. La fontana si intitola "La voce del canneto" ed è la prima opera sul Titano di questo grande artista - conosciuto in tutto il mondo per la sua collaborazione in qualità di sceneggiatore per Federico Fellini ma dedito al campo dell'arte a 360° - un segno di attenzione da parte dell'Ente anche ai Castelli più periferici della Repubblica.



Prosegue il progetto Antichi Documenti con la pubblicazione dei Registri del Consiglio Principe dal XVI al XIX secolo. Il percorso prevede il completamento della collana dedicata al 1800, di cui è stato appena pubblicato il secondo volume che comprende il periodo 1884/1888 e a partire da quest'anno si procederà anche alla pubblicazione sul sito www.antichidocumenti.sm di tutti i registri del Consiglio a partire dai quelli più antichi, ovvero quelli del 1.500, fino al 1899, un percorso che sarà accompagnato anche da incontri di studio sulle tematiche più rilevanti in essi contenute.



E' stato presentato al pubblico il terzo volume della **Storia dei Castelli**: quest'anno la lente del Prof. Allegretti è caduta su Fiorentino, mettendo in luce le peculiarità di questa bella zona di San Marino. La collana vuole ripercorrere la storia del nostro paese non nella sua forma statuale ma nella fattispecie delle comunità che lo compongono. Alla serata, che ha visto una grandissima affluenza di pubblico, erano presenti il Segretario di Stato alle Finanze Valentini, il Docente di Storia Medievale Prof. Giuliano Pinto ed anche Marcello Jori che ha firmato la suggestiva raffigurazione del castello di Fiorentino.



Una delegazione del Consiglio di Amministrazione ha incontrato **Padre Iannulli Domingos, missionario a Salvador de Bahia**, in visita all'Ente con un collaboratore. Padre Domingos è impegnato nel progetto *Adotta un maestro* che mira ad aiutare i ragazzi delle favelas attraverso la scuola e la cultura. Gli ospiti, oltre ad esprimere la loro gratitudine per il sostegno dato dall'Ente negli anni scorsi, hanno illustrato approfonditamente metodi e finalità della loro azione. Nell'occasione il Presidente ha consegnato a Padre Domingos il contributo stanziato dal Cda a sostegno dell'iniziativa.



Padre Domingos (alla sinistra del Presidente) insieme ad un suo collaboratore riceve il contributo dell'Ente.

L'ENTE RICORDA

L'Ente ricorda con particolare commozione la prematura scomparsa di **Piero Natalino Mularoni** la cui significativa opera a favore del nostro istituto di credito è ben nota: Socio della Cassa Rurale di Faetano fin dal 1978 e Presidente nel triennio 1984-1987 fu chiamato nuovamente a ricoprire questo importante incarico il 25 aprile 1999. Dobbiamo a lui la preparazione e la gestione della delicata fase di

trasformazione della banca in Società per azioni che, nel 2001, portò alla nascita del nostro Ente. Alla moglie, ai figli e a tutti i famigliari giunga il cordoglio più sincero.

Il Consiglio di Amministrazione ed il Collegio Sindacale ricordano inoltre **Fedora Agostini**, recentemente scomparsa, ed esprimono ai famigliari il sincero cordoglio dell'Ente Cassa di Faetano. Fedora era divenuta socio dell'Ente il 18 dicembre 1984.

LAVORI IN CORSO

Sono partiti a pieno regime i lavori per la realizzazione del secondo **parcheggio a servizio dell'Ospedale**. La nevicata delle scorse settimane ha creato qualche difficoltà ma è stato completato lo sbancamento del terreno e avviata la costruzione vera e propria. La nevicata è stata anche l'occasione per "collaudare" il tetto di **Villa Manzoni**, completato nelle

settimane precedenti. I lavori vanno ora verso il completamento del parcheggio interrato sul retro dell'edificio.

